



КонсультантПлюс

Приказ Минкультуры России от 29.06.2020 N
702

(ред. от 08.12.2021)

"Об утверждении форм билета, абонеента
и экскурсионной путевки (в том числе форм
электронного билета, электронного
абонеента и электронной экскурсионной
путевки) на проводимые организациями
исполнительских искусств и музеями
зрелищные мероприятия как бланки строгой
отчетности"

(Зарегистрировано в Минюсте России
07.09.2020 N 59670)

Документ предоставлен **КонсультантПлюс**

www.consultant.ru

Дата сохранения: 11.12.2023

Зарегистрировано в Минюсте России 7 сентября 2020 г. N 59670

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ
от 29 июня 2020 г. N 702

ОБ УТВЕРЖДЕНИИ
ФОРМ БИЛЕТА, АБОНЕМЕНТА И ЭКСКУРСИОННОЙ ПУТЕВКИ (В ТОМ
ЧИСЛЕ ФОРМ ЭЛЕКТРОННОГО БИЛЕТА, ЭЛЕКТРОННОГО АБОНЕМЕНТА
И ЭЛЕКТРОННОЙ ЭКСКУРСИОННОЙ ПУТЕВКИ) НА ПРОВОДИМЫЕ
ОРГАНИЗАЦИЯМИ ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ ИСКУССТВ И МУЗЕЯМИ
ЗРЕЛИЩНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КАК БЛАНКИ СТРОГОЙ ОТЧЕТНОСТИ

Список изменяющих документов
(в ред. Приказов Минкультуры России от 04.08.2021 N 1293,
от 08.12.2021 N 2057)

В соответствии с [частью первой статьи 52.1](#) Закона Российской Федерации от 9 октября 1992 года N 3612-1 "Основы законодательства Российской Федерации о культуре" (Ведомости Съезда народных депутатов Российской Федерации и Верховного Совета Российской Федерации, 1992, N 46, ст. 2615; Собрание законодательства Российской Федерации, 2020, N 14, ст. 2028) и [пунктом 1](#) Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20.07.2011 N 590 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 31, ст. 4758; 2019, N 44, ст. 6221), приказываю:

1. Утвердить форму билета (в том числе электронного билета) на проводимые организациями исполнительских искусств <1> и музеями зрелищные мероприятия <2> как бланк строгой отчетности согласно [приложению N 1](#) к настоящему приказу.

<1> В соответствии с [частью четвертой статьи 36.2](#) Закона Российской Федерации "Основы законодательства Российской Федерации о культуре" от 09.10.1992 N 3612-1 под организациями исполнительских искусств понимаются организации культуры и физические лица, осуществляющие предпринимательскую деятельность без образования юридического лица (индивидуальные предприниматели), осуществляющие создание, исполнение, показ (за исключением кинопоказа) и интерпретацию произведений литературы и искусства.

<2> В соответствии с [абзацем вторым части четвертой 36.2](#) Закона Российской Федерации от 09.10.1992 N 3612-1 "Основы законодательства Российской Федерации о культуре" под зрелищными мероприятиями понимаются театрально-зрелищные, культурно-просветительные или зрелищно-развлекательные мероприятия, в том числе публичное представление музейных предметов и музейных коллекций.

2. Утвердить форму абонеента (в том числе электронного абонеента) на проводимые организациями исполнительских искусств и музеями зрелищные мероприятия как бланк строгой отчетности согласно [приложению N 2](#) к настоящему приказу.

3. Утвердить форму экскурсионной путевки (в том числе электронной экскурсионной путевки) на проводимые организациями исполнительских искусств и музеями зрелищные мероприятия как бланк строгой отчетности согласно [приложению N 3](#) к настоящему приказу.

4. Установить, что билеты, абонементы и экскурсионные путевки (в том числе электронные билеты, электронные абонементы и электронные экскурсионные путевки) по форме, утвержденной [приказом](#) Министерства культуры Российской Федерации от 17.12.2008 N 257 "Об утверждении бланков строгой отчетности" (зарегистрирован Минюстом России 13.02.2009, регистрационный N 13322), до вступления в силу настоящего приказа могут быть реализованы организациями исполнительских искусств и музеями до 1 сентября 2023 года.
(в ред. [Приказа](#) Минкультуры России от 08.12.2021 N 2057)

Билеты, абонементы и экскурсионные путевки (в том числе электронные билеты, электронные абонементы и электронные экскурсионные путевки), указанные в [абзаце первом](#) настоящего пункта и приобретенные посетителем до 1 сентября 2023 года, являются действительными и дают право на посещение мероприятия, указанного в таком билете, абонементе или экскурсионной путевке (в том числе электронном билете, электронном абонементе или электронной экскурсионной путевке).
(в ред. [Приказа](#) Минкультуры России от 08.12.2021 N 2057)

5. Признать утратившим силу [приказ](#) Министерства культуры Российской Федерации от 17.12.2008 N 257 "Об утверждении бланков строгой отчетности" (зарегистрирован Минюстом России 13.02.2009, регистрационный N 13322).

6. Направить настоящий приказ на государственную регистрацию в Министерство юстиции Российской Федерации.

Министр
О.Б.ЛЮБИМОВА

Приложение N 1
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от 29.06.2020 N 702

ФОРМА БИЛЕТА (В ТОМ ЧИСЛЕ ЭЛЕКТРОННОГО БИЛЕТА)
НА ПРОВОДИМЫЕ ОРГАНИЗАЦИЯМИ ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ ИСКУССТВ
И МУЗЕЯМИ ЗРЕЛИЩНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КАК БЛАНК
СТРОГОЙ ОТЧЕТНОСТИ <1>

Список изменяющих документов
(в ред. Приказов Минкультуры России от 04.08.2021 N 1293,
от 08.12.2021 N 2057)

Корешок	Сведения об организации исполнительских искусств или музее		Контроль	
(указывается информация о серии и номере билета, наименование проводимого организацией исполнительских искусств и музеем зрелищного мероприятия и стоимости билета. Реквизит "Корешок" используется в билетах организаций исполнительских искусств и музеев, которые не используют контрольно-кассовую технику <2>).	(указываются наименование организации исполнительских искусств или музея, организационно-правовая форма, место нахождения (адрес), идентификационный номер налогоплательщика (для юридических лиц) или фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии), место нахождения (адрес), идентификационный номер налогоплательщика (для индивидуальных предпринимателей))		(используется при необходимости)	
	Вид билета (билет или электронный билет)	Знак информационной продукции <5>		
	Серия и номер билета или уникальный номер электронного билета	Сведения о зрелищном мероприятии (указываются наименование зрелищного мероприятия, дата, время и место его проведения, стоимость билета (в том числе электронного билета), место размещения посетителя (место, ряд, зона, сектор, уровень зрительного зала (при наличии))		
	Сведения о посетителе (фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии) указываются в случае реализации именных билетов (в том числе электронных именных билетов)			
	В рамках программы "ПУШКИНСКАЯ КАРТА" (указывается в случае реализации билета (в том числе электронного билета) в рамках программы "Пушкинская карта")			
	Иная информация (указываются сведения (реквизиты), предусмотренные законодательством Российской Федерации о применении контрольно-кассовой техники <3>, в случае формирования организацией исполнительских искусств или музеем бланка строгой отчетности в соответствии с законодательством Российской Федерации о применении контрольно-кассовой техники, а также сведения об уполномоченном или другом лице <4>, осуществляющем реализацию билетов (в том числе электронных билетов)			

	<p>Сведения об изготовителе бланка билета (наименование и (или) сокращенное наименование (при наличии) изготовителя бланка билета, место нахождения (адрес) и идентификационный номер налогоплательщика указываются в случае изготовления бланка билета по заказу организации исполнительских искусств или музея)</p>	
	<p>Утвержден приказом Министерства культуры Российской Федерации от 29 июня 2020 г. N 702</p>	

<1> В соответствии с [частью первой статьи 52.1](#) Закона Российской Федерации от 09.10.1992 N 3612-1 "Основы законодательства Российской Федерации о культуре" (Ведомости Съезда народных депутатов Российской Федерации и Верховного Совета Российской Федерации, 1992, N 46, ст. 2615; Собрание законодательства Российской Федерации, 2020, N 14, ст. 2028) организации исполнительских искусств и музеи вправе самостоятельно устанавливать элементы оформления билетов на проводимые ими зрелищные мероприятия.

<2> В соответствии с требованиями Федерального [закона](#) от 22.05.2003 N 54-ФЗ "О применении контрольно-кассовой техники при осуществлении расчетов в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2003, N 21, ст. 1957; 2019, N 52, ст. 7828).

<3> [Статья 4.7](#) Федерального закона от 22.05.2003 N 54-ФЗ "О применении контрольно-кассовой техники при осуществлении расчетов в Российской Федерации".

<4> В соответствии с [частями четвертой и пятой статьи 52.1](#) Закона Российской Федерации от 09.10.1992 N 3612-1 "Основы законодательства Российской Федерации о культуре".

<5> В соответствии с [частью 2 статьи 1](#) и [частью 6 статьи 6](#) Федерального закона от 29.12.2010 N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2012, N 31, ст. 4328).

Приложение N 2
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от 29.06.2020 N 702

ФОРМА АБОНЕМЕНТА (В ТОМ ЧИСЛЕ ЭЛЕКТРОННОГО АБОНЕМЕНТА)
НА ПРОВОДИМЫЕ ОРГАНИЗАЦИЯМИ ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ ИСКУССТВ
И МУЗЕЯМИ ЗРЕЛИЩНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КАК БЛАНК
СТРОГОЙ ОТЧЕТНОСТИ <6>

Список изменяющих документов
(в ред. Приказов Минкультуры России от 04.08.2021 N 1293,
от 08.12.2021 N 2057)

Корешок	Сведения об организации исполнительских искусств или музее (указываются наименование организации исполнительских искусств или музея, организационно-правовая форма, место нахождения (адрес), идентификационный номер налогоплательщика (для юридических лиц) или фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии), место нахождения (адрес), идентификационный номер налогоплательщика (для индивидуальных предпринимателей))		Контроль	
<p>(указывается информация о серии и номере абонеента, наименование проводимого организацией исполнительских искусств и музеем зрелищного мероприятия и стоимости абонеента. Реквизит "Корешок" используется в абонеентах организаций исполнительских искусств и музеев, которые не используют контрольно-кассовую технику <7>).</p>	Вид абонеента (абонеент или электронный абонеент)	Знак информационной продукции <10>	<p>(используется при необходимости)</p>	
	Серия и номер абонеента или уникальный номер электронного абонеента	Сведения об абонеенте (в том числе электронном абонеенте) (указываются наименование абонеента (в том числе электронного абонеента) или зрелищных мероприятий, входящих в абонеент (в том числе электронный абонеент), сезон, год, расписание зрелищных мероприятий, входящих в абонеент (в том числе электронный абонеент), или ссылка на официальный сайт организации исполнительских искусств или музея в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", где размещено полное расписание зрелищных мероприятий, входящих в абонеент (в том числе электронный абонеент), стоимость абонеента (в том числе электронного абонеента))		
	Сведения о посетителе (фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии) указываются в случае реализации именных абонеентов (в том числе электронных именных абонеентов))			
	В рамках программы "ПУШКИНСКАЯ КАРТА" (указывается в случае реализации абонеента (в том числе электронного абонеента) в рамках программы "Пушкинская карта")			

	<p style="text-align: center;">Иная информация (указываются сведения (реквизиты), предусмотренные законодательством Российской Федерации о применении контрольно-кассовой техники <8>, в случае формирования организацией исполнительских искусств или музеем бланка строгой отчетности в соответствии с законодательством Российской Федерации о применении контрольно-кассовой техники, а также сведения об уполномоченном или другом лице <9>, осуществляющем реализацию абонеентов (в том числе электронных абонеентов)</p>	
	<p style="text-align: center;">Сведения об изготовителе бланка абонеента (наименование и (или) сокращенное наименование (при наличии) изготовителя бланка абонеента, место нахождения (адрес) и идентификационный номер налогоплательщика указываются в случае изготовления бланка абонеента по заказу организации исполнительских искусств или музея)</p>	
	<p style="text-align: center;">Утвержден приказом Министерства культуры Российской Федерации от 29 июня 2020 г. N 702</p>	

<6> В соответствии с [частью первой статьи 52.1](#) Закона Российской Федерации от 09.10.1992 N 3612-1 "Основы законодательства Российской Федерации о культуре" организации исполнительских искусств и музеи вправе самостоятельно устанавливать элементы оформления абонементов на проводимые ими зрелищные мероприятия.

<7> В соответствии с требованиями Федерального [закона](#) от 22.05.2003 N 54-ФЗ "О применении контрольно-кассовой техники при осуществлении расчетов в Российской Федерации".

<8> [Статья 4.7](#) Федерального закона от 22.05.2003 N 54-ФЗ "О применении контрольно-кассовой техники при осуществлении расчетов в Российской Федерации".

<9> В соответствии с [частями четвертой и пятой статьи 52.1](#) Закона Российской Федерации от 09.10.1992 N 3612-1 "Основы законодательства Российской Федерации о культуре".

<10> В соответствии с [частью 2 статьи 1](#) и [частью 6 статьи 6](#) Федерального закона от 29.12.2010 N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2012, N 31, ст. 4328).

Приложение N 3
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от 29.06.2020 N 702

ФОРМА ЭКСКУРСИОННОЙ ПУТЕВКИ (В ТОМ ЧИСЛЕ ЭЛЕКТРОННОЙ
ЭКСКУРСИОННОЙ ПУТЕВКИ) НА ПРОВОДИМЫЕ ОРГАНИЗАЦИЯМИ
ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ ИСКУССТВ И МУЗЕЯМИ ЗРЕЛИЩНЫЕ
МЕРОПРИЯТИЯ КАК БЛАНК СТРОГОЙ ОТЧЕТНОСТИ <11>

Список изменяющих документов
(в ред. Приказов Минкультуры России от 04.08.2021 N 1293,
от 08.12.2021 N 2057)

Корешок	Сведения об организации исполнительских искусств или музее		Контроль
(указывается информация о серии и номере экскурсионной путевки, наименование проводимого организацией исполнительских искусств и музеем зрелищного мероприятия и стоимости экскурсионной путевки. Реквизит "Корешок" используется в экскурсионных путевках организаций исполнительских искусств и музеев, которые не используют контрольно-кассовую технику <12>).	(указываются наименование организации исполнительских искусств или музея, организационно-правовая форма, место нахождения (адрес), идентификационный номер налогоплательщика (для юридических лиц) или фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии), место нахождения (адрес), идентификационный номер налогоплательщика (для индивидуальных предпринимателей))		(используется при необходимости)
	Вид экскурсионной путевки (экскурсионная путевка или электронная экскурсионная путевка)	Знак информационной продукции <15>	
	Серия и номер экскурсионной путевки или уникальный номер электронной экскурсионной путевки	Сведения о зрелищном мероприятии (указываются наименование зрелищного мероприятия (тема экскурсии), дата, время и место его проведения, стоимость экскурсионной путевки (в том числе электронной экскурсионной путевки))	
	Сведения о посетителе (фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии) посетителя указываются в случае реализации именных экскурсионных путевок (в том числе электронных именных экскурсионных путевок)		
	В рамках программы "ПУШКИНСКАЯ КАРТА" (указывается в случае реализации экскурсионной путевки (в том числе электронной экскурсионной путевки) в рамках программы "Пушкинская карта")		
	Иная информация (указываются сведения (реквизиты), предусмотренные законодательством Российской Федерации о применении контрольно-кассовой техники <13>, в случае		

	формирования организацией исполнительских искусств или музеем бланка строгой отчетности в соответствии с законодательством Российской Федерации о применении контрольно-кассовой техники, а также сведения об уполномоченном или другом лице <14>, осуществляющем реализацию экскурсионных путевок (в том числе электронных экскурсионных путевок)	
	Сведения об изготовителе бланка экскурсионной путевки (наименование и (или) сокращенное наименование (при наличии) изготовителя бланка экскурсионной путевки, место нахождения (адрес) и идентификационный номер налогоплательщика указываются в случае изготовления бланка экскурсионной путевки по заказу организации исполнительских искусств или музея)	
	Утверждена приказом Министерства культуры Российской Федерации от 29 июня 2020 г. N 702	

<11> В соответствии с [частью первой статьи 52.1](#) Закона Российской Федерации от 09.10.1992 N 3612-1 "Основы законодательства Российской Федерации о культуре" организации исполнительских искусств и музеи вправе самостоятельно устанавливать элементы оформления экскурсионных путевок на проводимые ими зрелищные мероприятия.

<12> В соответствии с требованиями Федерального [закона](#) от 22.05.2003 N 54-ФЗ "О применении контрольно-кассовой техники при осуществлении расчетов в Российской Федерации".

<13> [Статья 4.7](#) Федерального закона от 22.05.2003 N 54-ФЗ "О применении контрольно-кассовой техники при осуществлении расчетов в Российской Федерации".

<14> В соответствии с [частями четвертой и пятой статьи 52.1](#) Закона Российской Федерации от 09.10.1992 N 3612-1 "Основы законодательства Российской Федерации о культуре".

<15> В соответствии с [частью 2 статьи 1](#) и [частью 6 статьи 6](#) Федерального закона от 29.12.2010 N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2012, N 31, ст. 4328).